

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 1. ročník



Hudební výchova						
Klíčové kompetence	Dílčí klíčové kompetence	Očekávané výstupy	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
		Žák				
Učení	- získává základní vědomosti (nabaluje na ně) z oblasti hudební	- zná základní hudební pojmy (nota, píseň, rytmus, tanec...)	- používá správné dýchání, držení těla - provádí dechová a artikulační cvičení	VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hlasová hygiena (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu)	VV – ilustrace k písním TV – pochod, tanec WP – ranní rituál (rytmizace, dechová cvičení – flétna, zpěv, Tv chvílky,...)	MULTIKULTURNÍ - písně různých národů VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - státní symboly (hymna)
Komunikativní	- naslouchá, udržuje kontakt očima, reaguje na to, co slyší a zvládá nejrůznější typy komunikace (pantomima...)	- reaguje pohybem na hudbu, na slovní pokyny učitele	- pozná grafickou podobu tónu (nota) a notovou osnovu - rozezná tón, zvuk, hlas (mluvený, zpěvný)	- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 taktu) - hra na rytmické nástroje	JČ – rozšiřování slovní zásoby M – takt 2/4 (zlomek)	
Sociální a personální	- vciťuje se, uvědomuje si individualitu, toleruje (multikultura)	- zpívá v kolektivu dětí	- vytleská rytmus podle vzoru - rozlišuje krátké a dlouhé tóny - vybaví si a reprodukuje několik písní	- rytmizace a melodizace říkanek (hudební hry) - rozpoznání melodie stoupavé a klesavé (grafický záznam = čarou)	PRV - roční doby v písních	

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 1. ročník



Hudební výchova						
Klíčové kompetence	Dílčí klíčové kompetence	Očekávané výstupy	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
		Žák				
Občanské	- poznává státní symboly (hymna)	- pozná hymnu, ví, kdy se používá (slavnostní příležitosti)	- rytmicky doprovází jednoduché písně na orffovy nástroje - umí jednoduchý tanec (mazurka) - rozpozná vybrané hudební nástroje	<u>hudebně pohybové činnosti</u> - taktování, tanečky, hry se zpěvy, pohybové vyjádření hudby <u>poslechové činnosti</u> - kvality tónů (délka, síla, barva...) - vztahy mezi tóny (souzvuk) - hudební styly (taneční, pochodový, ukolébavka...)	PRV – historie a lidové tradice v písních WP – ztvárnění hudby tělem WP – výroba rytmických nástrojů z př.materiálů (makovice, dřívka, chrastítka,...)	